Konzert mit dem Duo La Vigna

Eine kurze Geschichte des Barock

Francesco Barsanti (ca. 1690-1772)	Vier Lieder aus "A Collection of Old Scots Tunes" [Edinburgh, 1742]
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonate Nr. 3, Op. 5: Adagio, Allegro, Adagio, Allegro, Allegro
Dario Castello (1590-nach 1630)	Sonata II (aus „Sonata Concertate")
Guiseppe Sammartini (1695-1750)	Sonate in e-moll op. 2 Nr. 3: Allegro, Andante, Minuet
	Pause
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Sonata III, op. 2: Preludio Andante, Corrente Allegro, Adagio, Giga Allegro
Denis Gaultier (1652)	Suite en La Majeur
Antoine Dornel (1685-1765)	IV. Suite: Prelude, L'hirondelle, Sarabande, Scicilienne (La Hotteterre)
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonate Nr. 4, op. 5: Adagio, Allegro, Vivace, Adagio, Allegro
Marco Uccellini (1603 oder 1610 - 1680)	Sonata our Toccata Quinta a Violino

Theresia Stahl: Blockflöten / Christian Stahl: Laute und Theorbe

SCHLOSS FASANERIE